



## No edifício da Alfândega a metamorfose continua...

No século XXI, onde tudo acontece à distância de um “clique”, equaciona-se um novo paradigma da **comunicação**.

Em breve, encontrará um espaço renovado, onde as ondas, os rios, as barragens, as pontes, abrem caminho às estradas infinitas da **comunicação**.

O Museu tem na forja um novo projecto, uma nova abordagem à temática da **comunicação**, mais intuitiva, interactiva e arrojada.

E você, qual é a sua estrada? Qual é a sua onda? Comunica?

**O Museu continua a partilhar outras propostas permanentes que não deve deixar de conhecer!**

### Automóvel no Espaço e no Tempo

Sabia que o primeiro automóvel a entrar em Portugal foi o Panhard & Levassor e que na sua primeira viagem atropelou um burro? Conhece o Marlei, modelo único construído por Mário Moreira Leite para competição? Já passou pela “Garagem do Sr. Teixeira”? Como será o futuro do automóvel?



Concebida em estreita colaboração com o Clube Português de Automóveis Antigos, ilustra a evolução histórica e tecnológica do automóvel desde o seu surgimento até à actualidade.



Na “Garagem do Mecânico Sr. Teixeira” desenvolvem-se actividades práticas em torno da segurança rodoviária.

**Museu dos Transportes e Comunicações**

Rua Nova da Alfândega  
Ed. da Alfândega  
4050-430 Porto  
Tel: 22 340 30 00  
Fax: 22 340 30 98

Correio electrónico: [museu@amtc.pt](mailto:museu@amtc.pt)

[www.amtc.pt](http://www.amtc.pt)

[http://](http://museustransportescomunicacoes.blogspot.com)

[museustransportescomunicacoes.blogspot.com](http://museustransportescomunicacoes.blogspot.com)

[pot.com](http://pot.com)

3.ª a 6.ª das 10h às 18h

Sáb. e Fer.—15h às 19h—ENTRADA

GRATUITA para visitantes individuais

Também estamos...





## Metamorfose de um Lugar: Museu das Alfândegas

Sabia que a Praia de Miragaia desapareceu aquando da construção deste edifício? Como se contrabandeava azeite dentro de uma viola? O que faziam as "apalpadeiras"? Porque cheirava a peixe a mala do dinheiro com destino ao Banco de Portugal?



Estas e outras curiosidades podem ser conhecidas no espaço dedicado à memória do lugar. Integra peças de mobiliário, relógios, carimbos, balanças, máquinas de escrever, fardamentos, imagens e documentos bibliográficos que guardam a memória das rotinas, vivências e sons de outros tempos. A renovada Biblioteca da Alfândega revela a diversidade de conhecimento necessário à actividade aduaneira e integra o Centro de Documentação sobre Transportes e Comunicações.



## Percurso Interpretativo do Edifício da Alfândega

O que tem em comum o Edifício e as centenárias pontes metálicas do Porto? Conhece a razão pela qual nunca foi concluído o Salão Nobre no 2º piso? O que são as "furnas"? Onde habitam as "Girafas" da Alfândega?



Na visita ao Edifício, renovado pelo Arq. Eduardo Souto Moura, poderá conhecer um pouco mais sobre este exemplar do estilo neoclássico na cidade do Porto, construído em meados do século XIX, para albergar os serviços aduaneiros. O percurso é realizado em grupo com o acompanhamento do Serviço Educativo.

## Preçário Geral.

Individual. 3,00€

Estudantes, cartão jovem e 3ª idade. 1,50€

### Preçário Visitas em Grupo.

Uma Actividade/Visita. 2,00€/aluno

Duas Actividades/Visitas. 3,00€/aluno

Professores/Educadores. entrada gratuita enquanto acompanhantes das visitas em grupo

Sábados e Feriados. entrada gratuita para visitantes a título individual ou grupos sem visita guiada

**Serviços de apoio.** Cafeteria e Loja do Museu

### Como chegar ao Museu.

Eléctrico 1

Autocarro 500 ZM ZR

Metro Linha D saída Estação S. Bento

**Parque de Estacionamento para Autocarros.** obrigatório contacto prévio

### Museu dos Transportes e Comunicações

Rua Nova da Alfândega

Ed. da Alfândega

4050-430 Porto

Tel: 22 340 30 00

Fax: 22 340 30 98

Correio electrónico: [museu@amtc.pt](mailto:museu@amtc.pt)

[www.amtc.pt](http://www.amtc.pt)

<http://>

[museustransportescomunicacoes.blogspot.com](http://museustransportescomunicacoes.blogspot.com)

3.ª a 6.ª das 10h às 18h

Sáb. e Fer.—15h às 19h—ENTRADA

GRATUITA para visitantes individuais

### Também estamos...



### Créditos fotográficos

Arquivo AMTC

Ivo Canelas

Luís Ferreira Alves

Pedro Canto Brum